

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Белебеевский район Республики

Башкортостан

МАОУ СОШ с.Слакбаш

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Трофимова М.М.
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
школы по УВР


Иванова Н.В.
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Иванова О.В.
Приказ №90 от «30» 08
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родная литература (чувашская)»

для обучающихся 5-8 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Родная (чувашская) литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» учебного плана образовательных организаций основного общего образования.

Учебный предмет «Родная (чувашская) литература» является одним из основных элементов образовательной системы основного общего образования, формирующим компетенции в сфере чувашской языковой культуры. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на чувашском языке имеют патриотическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение школьников к национальной культуре. Все это в конечном итоге обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Кроме того, системно-деятельностный подход выдвигает требование обеспечения преемственности курсов чувашского языка основной и начальной школы.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Главными целями изучения предмета «Родная (чувашская) литература» в основной школе являются:

- 1) воспитание у обучающихся ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителям культуры, включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа;
- 2) приобщение к литературному наследию чувашского народа;
- 3) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Достижению поставленных целей способствует решение следующих

задач:

- 1) анализ фольклора, произведений чувашских писателей и писателей других родственных народов и их отбор для формирования потребности в чтении как средстве познания мира и себя;
- 2) развитие потенциальных возможностей, коммуникативных способностей обучающихся посредством активизации устной и письменной речи, творческого мышления и воображения;
- 3) анализ текстов художественной литературы с целью воспитания квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- 4) развитие представлений обучающихся о закономерностях взаимосвязи родной (чувашской) литературы с разными этапами историколитературного развития, о своеобразии социально-исторического развития чувашского народа, национальных традиций;
- 5) воспитание духовно-нравственной личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (чувашской) литературы, которые ориентируют на кристаллизацию в сознании обучающихся высоких жизненных принципов, норм нравственности и устоев чувашского народа, сложившихся на основе его многовекового опыта.

Программа предусматривает формирование у обучающихся следующих ключевых компетенций:

- *языковая компетенция* – овладение основными нормами литературного языка, обогащение словарного запаса обучающихся и др.;
- *лингвистическая компетенция* – развитие способности анализировать языковые явления;
- *коммуникативная компетенция* – развитие умений анализировать текст, создавать собственный текст, приводить примеры из литературных произведений и др.;
- *общекультурная компетенция* – освоение художественной картины мира, расширяющейся до культурологического и всечеловеческого понимания мира;
- *читательская компетенция* – развитие умений ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл.

Основные характеристики учебного предмета «Родная (чувашская) литература»:

- взгляд на литературу как на выразительное словесное изображение мира, особый способ познания жизни;
- реализация принципа связи искусства с жизнью;
- практическая направленность всех разделов курса литературы, поэтапное формирование навыков анализа текста и создания учащимися собственного речевого высказывания;
- привлечение внимания к художественной функции слова в литературном произведении;
- обращение к художественным текстам и фрагментам, представляющим литературу как форму словесного художественного творчества.

Изучение предмета «Родная (чувашская) литература» в 5–9 классах строится на основе проблемно-тематического принципа.

В программе представлен перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных произведений, и материалы по теории литературы для практического освоения и систематизации знаний обучающихся. Произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и народов России в переводе на родной (чувашский) язык, то есть литературное образование осуществляется на поликультурной основе.

В конце каждого учебного года предлагается примерное содержание занятий, направленных на осуществление диагностического, текущего и итогового контроля.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение учебного предмета «Родная (чувашская) литература» в 5-9 классах общеобразовательных организаций с русским языком обучения может быть ориентировочно выделено 170 часов (по 1 часу в неделю в каждом классе, 34 учебные недели в каждом классе): в 5 классе – 34 часа; в 6 классе – 34 часа; в 7 классе – 34 часа; в 8 классе – 34 часа; в 9 классе – 34 часа.

Общеобразовательная организация вправе самостоятельно скорректировать количество часов, отводимых для изучения родного (чувашского) языка, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

5 класс

ВВЕДЕНИЕ

Книга - это источник знаний.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Детские игры и частушки. Праздничные песни.

Пословицы. Загадки.

Народные приметы.

Р/р. Составление сравнительной характеристики «Устное народное творчество чуваш и башкир»

СКАЗКИ

Сказки. Содержание и художественный мир сказок.

Вн. чт. Чувашские народные сказки.

Литературные сказки. К.В.Иванов «Две дочери», «Железная мялка».

РОДИНА - ЭТО ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ.

Рассказ А.Васильевой «Новая птица».

Составление родословного дерева «Наш род»

Стихотворение А.Есхеля «Мама».

ЖИВОТНЫЕ - НАШИ ДРУЗЬЯ.

Рассказ Е.Лисиной «Прославление московских кошек».

Рассказ Ф.Осипова «Хевронья».

Слово — основа образной речи.

Вн. чт. **Звери и птицы – наши друзья»**

ЧЕЛОВЕК - САМЫЙ СИЛЬНЫЙ.

Стихотворение Н. Янкаса «Смерть Чапаева». Литературный герой – основа художественного произведения.

Образ - главная часть художественной литературы

Вн. чт. И.Я.Яковлев человек богатырского духа.

Мария Ухсай «Утренняя роса».

Рассказы П. Ялгира. Инсценировка, интермедия.

ТРУДОЛЮБИЕ КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА.

Иван Егоров «Сын». Тема, идея произведения.

Проблема, главные герои рассказа Елизаветы Осиповой «Шалаш».

Рассказ и его содержание.

Тема, идея, проблема рассказа Л. Сарине «Как ездили смотреть цирк».

Характеристика героев произведения Елизаветы Осиповой «Скорее бы повзрослеть». Виды рассказа.

ЗИМА – КРАСА

Василий Митта «На лыжах» стихотворение.

А.Алга «Выпал снег» стихотворение.

Описание.

Вн. чт. Н.Сладков

«Лесная жизнь».

Р/р. Написание сочинения-описания «Зима».

НАСТУПИЛА ВЕСНА.

Валентин Урдаш «Весенние деньки» стихотворение.

Николай Шелеби «Весна» стихотворение.

Яков Ухсай «Весенний рисунок» стихотворение. Троп – частица образного мышления.

МЫ ПРОТИВ ВОИНЫ.

Рассказ Н.Мартынова «Кровавая ягода».
Вн. чт. Л.Агаков «Синица». Не было бы войны никогда.
РОДИНА. 2 ч.
Николай Теветкел «Карта».
Никифор Васянка «Летний вечер».

6 класс

Литература как художественное отражение жизни.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Народные песни. Песня «Березовый лист».

Литературные песни. Ф.П.Павлов «Пчелка».

ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО.

Стихотворение А.Смолина «Не убивай, не лги, не предавай».

Рассказ Д.Гордеева «Кривые руки».

Стихотворение П.Эйзина «Суждено увидеть».

Е.Лисина. «Отцовский пиджак и месть».

Басня как литературный жанр.

А. Калган. Басня «Трусливый заяц».

Рассказ А.Николаева «Бабушка Юрика».

А.Калган. Басня «Собака и кошка».

П.Эйзин. Басня «Ива и береза».

Рассказ Л.Сарине «Бабушка».

В.Элпи. «Ценящий красоту».

Рассказ. Композиция. Сюжет.

В.Е.Туркай. «Ниме».

Рассказ В. Элпи «Вместе с сестрой».

Композиция, сюжет.

Иван Ахрат. «Поющие стекла».

Стихотворение Ю.Сементера «Как обманули смерть».

Пьеса Л.Сачковой «Озорник».

Понятие о литературном герое.

ДРУЖБА.

Митта В. «Богатство».

Ольга Туркай «В дружбе - сила».

А. Калган. «Алим».

Понятие о драме. Особенности драматических произведений.

И.Лисаев. «Неподдающийся болезни».

Стихван Шавли. «Хвастливый Вася».

Сачкова Л. «Оля- Улька».

А. Лазарева. «Урок начался».

Понятие о пафосе произведения. Виды пафоса.

ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА.

Рассказ Е.Лисиной «Ломоть хлеба».

Стихотворение А.Воробьева «Хлеб».

Язык поэзии. Размеры стиха.

РОДИНА.

Рассказ Г. Волкова «Золотая земля».

Чтение и анализ стихотворения И. Ивника «Рассветает».

Творчество А.Емельянова. Рассказ

«Сырма Кусми».

Рассказ А.Емельянова «Сырма Кусми».

Жизнь и творчество С. Элкера.

Отрывок повести С.Элкера «Ростки».
Очерк. Виды очерка.

7 класс

Литература как искусство слова.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Исторические песни. Поэтика исторических песен.

Застольные песни. Песня «Когда зацветет черемуха».

Народные песни.

ПРОТИВ ГНЕТА

Жизнь и творчество М.Сеспеля.

Стихотворение М.Сеспеля.

Жизнь и творчество С.Элкера.

Поэма С.Элкера «Под гнетом».

БОГАТСТВО ПОРТИТ ЧЕЛОВЕКА

Жизнь и творчество К.В.Иванова. Иванов К.В. «В этом светлом мире».

Рассказ М.Д.Трубиной «В гостях».

РОДНОЙ ЯЗЫК – ЧУВАШСКИЙ ЯЗЫК

Жизненный и творческий путь П.Хусанкая . Анализ стихотворений.

Творчество Г.Н.Волкова.

Стихотворение М.Сеспеля «Чувашский язык».

Лирика. Виды лирики.

РОДИНА

Тема войны в творчестве П. Хусанкая. Поэма П.Хусанкая «Таня».

Тема, идея, сюжет, композиция произведения.

Ю . Семенгер . «Пожелание». Сравнительная характеристика. Психологизм.

ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ

Тема «маленького человека» в произведении Ю.Скворцова «След от башмака».

Творчество Г.Луча.

Жизнь и творчество Н.Терентьева. Пьеса Н.Терентьева «Серебряные облака».

Конфликт произведения.

ПРИРОДА

Г.Тал-Марса «В поле».

В.Митта. «Песня Волги».

Жизнь и творчество Д.Кипека. Повесть Д.Кипека «Друг зверей».

Тропы. Виды лирики.

Творчество П.Хузангая

Творчество В.Ахуна.

Особенности художественной литературы.

8 класс

ВВЕДЕНИЕ

Литература - это искусство.

Жизнь и творчество И.Я.Яковлева.

ДРЕВНЕЕ НАСЛЕДИЕ.

Наследие древних предков.

Магическая поэзия.

Чувашская свадьба.

Литература Волжских Булгар.

Героический поступок неизвестен.

ЛИТЕРАТУРА 16-19 ВЕКОВ.

Жизнь и творчество Ватар Юмана.

Жизнь и творчество В.Лебедева. Очерк В.Лебедева «Хватит, не бей!».

Жизнь и творчество М.Федорова. Поэма М.Федорова «Леший».

ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА.

Жизнь и творчество М.Акимов.

Жизнь и творчество К.В.Иванова. Поэма К.Иванова «Нарспи».

Жизнь и творчество М.Сеспеля. Стихотворение М.Сеспеля «К морю».

Жизнь и творчество Ивана Мучи. Рассказ Ивана Мучи «Помогите! Учат грамоте!»

Рассказ А.Лазаревой «Первая любовь».

Жизнь и творчество Н.Ильпека. Рассказ Н.Ильпека «В госпитале».

Жизнь и творчество В.Урташа. Поэма В.Урташа «Хочется жить».

ДРУЖБА, БРАТСТВО, ДОЛГ.

Жизнь и творчество Г. Краснова.

Пьеса Н. Айзмана «Где же мой отец?»

Обобщение изученного.

Учебно-тематическое планирование

5 класс

№	Содержание раздела	Кол-во часов	Развитие речи	Внеклассное чтение
1	Введение	1		
2	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.	3	1	
3	СКАЗКИ.	3		1
4	РОДИНА - ЭТО ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ.	3		
5	ЖИВОТНЫЕ - НАШИ ДРУЗЬЯ.	3		1
6	ЧЕЛОВЕК - САМЫЙ СИЛЬНЫЙ.	5		1
7	ТРУДОЛЮБИЕ КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА.	5		
8	ЗИМА – КРАСА	4	1	1
9	НАСТУПИЛА ВЕСНА.	3		
10	МЫ ПРОТИВ ВОИНЫ.	2		1
11	РОДИНА.	2		
	Итого	34	2	5

6 класс

№	Содержание раздела	Кол-во часов	Развитие речи	Внеклассное чтение
1	Введение	1		
2	Устное народное творчество.	2		
3	ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО.	17	2	2
4	ДРУЖБА	6	1	1
5	ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА.	4	1	
6	РОДИНА	4		1
	Итого	34	4	4

7 класс

№	Содержание раздела	Кол-во часов	Развитие речи	Внеклассное чтение
1	Введение	1		
2	Устное народное творчество.	3		

3	ПРОТИВ ГНЕТА	4	1	1
4	БОГАТСТВО ПОРТИТ ЧЕЛОВЕКА	3	1	
5	РОДНОЙ ЯЗЫК – ЧУВАШСКИЙ ЯЗЫК	3		1
6	РОДИНА	8	2	
7	ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ	5	1	1
8	ПРИРОДА	7		1

8 класс

№	Содержание раздела	Кол-во часов	Развитие речи	Внеклассное чтение
1	Введение	1		
3	ДРЕВНЕЕ НАСЛЕДИЕ.	4	1	
4	ЛИТЕРАТУРА 16-19 ВЕКОВ.	3		1
5	ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА.	7		
6	ДРУЖБА, БРАТСТВО, ДОЛГ	2		
	Итого	17	1	1

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Согласно ФГОС ООО в результате изучения всех без исключения предметов при получении основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные (познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия) и предметные результаты.

Планируемые личностные результаты

Программа ориентирована на формирование определенных личностных характеристик выпускника на уровне основного общего образования. Это система позитивно-ценностных отношений, имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями:

- ☐ патриотическое воспитание и осознание российской идентичности;
- ☐ гражданское воспитание;
- ☐ духовно-нравственное воспитание;
- ☐ приобщение к культурному наследию;
- ☐ популяризация научных знаний.

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении учебного предмета «Родная (чувашская) литература», являются:

- ☐ *патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:*

- 1) проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины – России и Чувашской Республики – в науке, в искусстве; к боевым и трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- 2) понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры чувашского народа, народов России и человечества;
- 3) готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

- ☐ *гражданское воспитание:*

- 1) проявление толерантного отношения к правам, потребностям, убеждениям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающим законы российского государства;
- 2) способность проявлять коммуникативные компетенции – стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи;
- 3) готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;
- 4) способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;
- 5) готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с соблюдением прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации.

□ духовно-нравственное воспитание:

- 1) неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;
- 2) осуждение любых искаженных форм идеологии – экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;
- 3) проявление компетенций в решении моральных проблем – ориентация на нравственно-этические нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к поступкам и поведению себя и других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;
- 4) соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья.

□ приобщение к культурному наследию:

- 1) осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;
- 2) принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;
- 3) понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира; соблюдения норм речевого поведения.

□ популяризация научных знаний:

- 1) освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;
- 2) проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах;
- 3) готовность к саморазвитию и самообразованию;
- 4) способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды.

Планируемые метапредметные результаты

Планируемые метапредметные результаты изучения учебного предмета «Родная (чувашская) литература» проявляются в формировании универсальных учебных действий. В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- ☐ устанавливать целевые приоритеты, включая постановку новых целей, и преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ☐ самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- ☐ планировать пути достижения целей;
- ☐ уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- ☐ принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- ☐ осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- ☐ адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- ☐ основам прогнозирования как основам предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- ☐ самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- ☐ строить жизненные планы во временной перспективе;
- ☐ при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- ☐ выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать из всех наиболее эффективный способ;

регулировать учебную и познавательную деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

☐ *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

☐ *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

☐ *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

☐ *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

☐ *основам реализации проектно-исследовательской деятельности;*

☐ *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

☐ *давать определение понятиям;*

☐ *устанавливать причинно-следственные связи;*

☐ *осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятий;*

☐ *обобщать понятия: осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;*

☐ *осуществлять сравнение, определять последовательность и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

☐ *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

☐ *объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;*

☐ *пользоваться разными видами чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;*

☐ *структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, определять главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;*

☐ *работать со словами и словосочетаниями в переносном значении: понимать переносный смысл выражений; понимать и употреблять обороты речи, построенные на иносказании, образном сближении слов.*

Выпускник получит возможность научиться:

☐ *пользоваться рефлексивным чтением;*

☐ *ставить проблему, аргументировать ее актуальность; самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

☐ *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*

☐ *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

☐ *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

☐ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

☐ формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и соотносить ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

☐ устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

☐ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

☐ осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

☐ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

☐ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

☐ организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

☐ осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать;

☐ работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

☐ пользоваться основами коммуникативной рефлексии;

☐ использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Выпускник получит возможность научиться:

☐ учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

☐ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

☐ понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

☐ продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

☐ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

☐ оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

☐ осуществлять коммуникативную рефлексию как основу собственных действий и действий партнера;

☐ в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

□ *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного (чувашского) языка;*

□ *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнерам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

□ *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Планируемые предметные результаты

Наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования:

□ *определять тему и основную мысль произведения (5–9 кл.);*

□ *владеть различными видами пересказа (5–9 кл.): пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (5–7 кл.);*

□ *характеризовать персонажей, сопоставляя их давать им сравнительные характеристики (5–9 кл.);*

□ *оценивать систему персонажей (5–7 кл.);*

□ *находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);*

□ *определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);*

□ *объяснять свое понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (8–9 кл.);*

□ *выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (6–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);*

□ *выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);*

□ *пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;*

□ *представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (8–9 кл.);*

□ *собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно / под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);*

- ☐ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- ☐ выразительно читать с листа и наизусть произведения / фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 кл.);
- ☐ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

Планируемые предметные результаты к концу 5 класса

Обучающийся научится:

- ☐ определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- ☐ определять и формулировать тему и основную мысль прочитанного произведения;
- ☐ рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с опорой на текст;
- ☐ различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказ, сказка, притча, рассказ, стихотворение, гимн), отличать прозаические тексты от поэтических;
- ☐ отвечать на вопросы по прочитанному произведению; задавать вопросы с целью понимания содержания произведений;
- ☐ составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);
- ☐ различать позицию героя и голос автора;
- ☐ пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ *выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*
- ☐ *рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;*
- ☐ *устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);*
- ☐ *писать сочинение (в том числе и по иллюстрации) и/или придумывать сюжетные линии;*
- ☐ *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

Планируемые предметные результаты к концу 6 класса

Обучающийся научится:

- ☐ загадывать загадки и обосновывать свои суждения;
- ☐ формулировать свое понимание идеи лирического и эпического произведения; рассуждать о проблематике произведений;

□

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

- выявлять конфликт в произведении;
- называть отличия прозаических текстов от стихотворных;
- использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения; различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);
- формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;
- давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;
- составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;
- находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять загадки и/или придумывать сюжетные линии;
- выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Планируемые предметные результаты к концу 7 класса

Обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;

- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;
- характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;
- характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;
- определять характер конфликта в произведении;
- отличать прозаический текст от стихотворного; передавать свои впечатления от лирического произведения, определять выраженное в нем настроение;
- использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика); различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);
- сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту;
- участвовать в беседе о прочитанном; строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;
- составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);
- пересказывать художественный текст по плану.

□

Обучающийся получит возможность научиться:

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

□ *устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);*

□ *владеть умениями анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;*

□ *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

Планируемые предметные результаты к концу 8 класса

Обучающийся научится:

□ выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

□ характеризовать конфликт в произведениях;

□ характеризовать особенности построения сюжета; определять стадии развития действия в драматическом произведении; выявлять особенности композиции драматического произведения;

□ сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

□ соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отраженной в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

□ находить в произведении художественные средства (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

□ пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

□ определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

□ характеризовать образ лирического героя;

□ давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

□ осуществлять поиск в справочной литературе, сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения); осуществлять критический анализ и отбор полученной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

□ *сравнивая произведения народных песен, определять их тематические и жанровые особенности;*

□ *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанровородовой природе художественного текста;*

□ *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

□ *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практиче ские работы	план	факт	
1	Книга - это источник знаний.	1	0	0	06.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
2	Детские игры и частушки. Праздничные песни.	1	0	0	13.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
3	Пословицы. Загадки. Народные приметы.	1	0	0	20.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
4	Р/р. Составление сравнительной характеристики «Устное народное творчество чуваш и башкир»	1	0	1	27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
5	Сказки. Содержание и художественный мир сказок.	1	0	0	04.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
6	Вн. чт. Чувашские народные сказки.	1	0	0	18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
7	Литературные сказки. К.В.Иванов «Две дочери», «Железная мялка».	1	0	0	25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
8	Рассказ А. Васильевой «Новая птица»	1	0	0	08.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
9	Составление родословного дерева «Наш род».	1	0	0	15.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
10	Стихотворение А. Есхеля «Мама».	1	0	0	22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
11	Рассказ Е.Лисиной «Прославление московских кошек».	1	0	0	29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
12	Ф.Осипов «Хаврусь». Слово – основа художественной речи.	1	0	0	06.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
13	Вн. чт. Звери и птицы – наши друзья.	1	0	0	13.12		Библиотека ЦОК

□

						https://m.edsoo.ru/7f415fdc
14	Стихотворение Н. Янкаса «Смерть Чапаева». Литературный герой – основа художественного произведения.	1	0	0	20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
15	Образ - главная часть художественной литературы	1	0	0	27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
16	Вн. чт. И.Я.Яковлев человек богатырского духа.	1	0	0	10.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
17	Мария Ухсай «Утренняя роса».	1	0	0	17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
18	Рассказы П. Ялгира. Инсценировка, интермедия.	1	0	0	24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
19	Иван Егоров «Сын». Тема, идея произведения.	1	0	0	31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
20	Проблема, главные герои рассказа Елизаветы Осиповой «Шалаш».	1	0	0	07.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
21	Рассказ и его содержание.	1	0	0	14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
22	Тема, идея, проблема рассказа Л. Сарине «Как ездили смотреть цирк».	1	0	0	21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
23	Характеристика героев произведения Елизаветы Осиповой «Скорее бы повзрослеть». Виды рассказа.	1	0	1	28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
24	Василий Митта «На лыжах» стихотворение.	1	0	0	06.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
25	А.Алга «Выпал снег» стихотворение. Описание.	1	0	0	13.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
26	Вн. чт. Н.Сладков «Лесная жизнь».	1	0	0	20.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
27	Р/р. Написание сочинения-описания «Зима».	1	0	1	03.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
28	Валентин Урдаш «Весенние деньки»	1	0	0	17.04	Библиотека ЦОК

□

	стихотворение.						https://m.edsoo.ru/7f415fdc
29	Николай Шелеби «Весна» стихотворение.	1	0	0	24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
30	Яков Ухсай «Весенний рисунок» стихотворение. Троп – частица образного мышления.	1	0	0	08.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
31	Тема, идея, проблема рассказа Николая Мартынова «Кровавая ягода».	1	0	0	10.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
32	Вн. чт. Л.Агаков «Синица». Николай Теветкел «Карта».	1	0	0	15.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
33	Итоговая контрольная работа	1	1	0	22.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
34	Обобщение изученного в 5 классе.	1	0	0	24.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	3			

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	план	факт	
1	Литература как художественное отражение жизни.	1	0	0	07.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
2	Народные песни. Литературные песни. Песня Ф.П.Павлова «Пчелка».	1	0	0	14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

3	Контрольная работа по теме «Устное народное творчество»	1	1	0	21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
4	Стихотворение А.Смолина «Не предавай».	1	0	0	28.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
5	Вн. чт. Е.Лисина. «Отцовский пиджак и месть».	1	0	0	05.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
6	А. Калган. Басня «Трусливый заяц».	1	0	0	12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
7	Рассказ А.Николаева «Бабушка Юрика».	1	0	0	19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
8	Р/р. Моя бабушка.	1	0	0	26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
9	А.Калган. Басня «Собака и кошка».	1	0	0	09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
10	Рассказ Л.Сарине «Бабушка».	1	0	0	16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
11	В.Элпи. «Ценящий красоту».	1	0	0	23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
12	В.Е.Туркай. «Ниме».	1	0	0	30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
13	Рассказ В. Элпи «Вместе с сестрой».	1	0	0	07.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
14	Рассказ В. Элпи «Вместе с сестрой».	1	0	0	14.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
15	Р/р. Работа украшает человека.	1	0	1	21.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
16	Вн. чт. Я люблю работу.	1	0	0	28.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
17	Иван Ахрат. «Поющие стекла».	1	0	0	11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

18	Стихотворение Ю.Сементера «Как обманули смерть».	1	0	0	18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
19	Пьеса Л.Сачковой «Озорник».	1	0	0	25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
20	Митта В. «Богатство». Ольга Туркай «В дружбе - сила».	1	0	0	01.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
21	Р/р. Подготовка к написанию сочинения «Человек без друга - что дерево без корня».	1	0	1	08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
22	А. Калган. «Алим».	1	0	0	15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
23	Вн. чт. Военно-патриотические рассказы.	1	0	0	22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
24	Рассказ И.Лисаева «Неподдающийся болезни».	1	0	0	29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
25	Стихван Шавли. «Хвастливый Вася».	1	0	0	07.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
26	А. Лазарева. «Урок начался».	1	0	0	14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
27	Рассказ Е.Лисиной «Ломоть хлеба».	1	0	0	21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
28	Рассказ Е.Лисиной «Ломоть хлеба».	1	0	0	04.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
29	Р/р. Подготовка к написанию сочинению «Хлеб - всему голова».	1	0	1	11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
30	Язык поэзии. Размеры стиха.	1	0	0	18.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
31	Рассказ Г. Волкова «Золотая земля».	1	0	0	25.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

32	Вн. чт. Рассказ А.Емельянова «Сырма Кусми».	1	0	0	02.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
33	Итоговая контрольная работа	1	1	0	16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
34	Обобщение изученного в 5 классе.	1	0	0	23.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	3			

7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	план	факт	
1	Устное народное творчество Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных. Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»).	1	0	0	08.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
2	Чувашская волшебная народная сказка «Дети ветра»	1	0	0	15.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
3	Чувашская народная сказка «Дети ветра»	1	0	0	22.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
4	Природа - наш родной дом. Митта Василий Егорович "Осенняя красота"	1	0	0	29.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
5	Федор Ермилович Афанасьев "Любимое дерево", "Дуб"	1	0	1	06.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

6	Рассказ "Не плачь, береза»	1	0	0	13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
7	Рассказ "Не плачь, береза»	1	0	0	20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
8	Георгий Ефимов"Не успели "	1	0	0	27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
9	Раиса Сарпи. Стихотворение «В родном краю».	1	0	0	10.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
10	Творчество К. В. Иванова	1	0	0	17.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
11	Константин Иванов. Сказка «Две дочери»	1	0	0	24.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
12	Петр Хусанкай. Сказка «Репа»	1	0	0	01.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
13	Юрий Семенгер. Сказка «Вилёме улталани» (Обмануть смерть).	1	0	0	08.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
14	Урок-повторение по изученным сказкам К. В. Иванова, П. Хусанкай, Ю. Семенгера	1	0	0	15.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
15	Вн. чт. « О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла»	1	0	1	22.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
16	Григорий Луч. Рассказ «Журавли».	1	0	0	29.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
17	Образы рассказа «Журавли» Г. Луча	1	0	0	12.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
18	Поэма К.В.Иванова « Нарспи»	1	0	0	19.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
19	Константин Иванов. «Сарӓ хӓр» (Красна девица). Отрывок из поэмы «Нарспи»	1	0	0	26.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
20	Образ главного героя поэмы	1	0	0	02.02	Библиотека ЦОК

□

	«Нарспи»						https://m.edsoo.ru/7f415fdc
21	Петёр Хусанкай. «Колыбельная». Отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»»	1	0	0	09.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
22	Николай Хутар. Стихотворение «Материнское благославление»	1	0	0	16.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
23	Анатолий Смолин. Стихотворение «Мама – наш мир».	1	0	0	01.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
24	Проект «Моя мама»	1	0	1	15.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
25	Александр Артемьев. Рассказ «Пруд Антона»	1	0	0	22.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
26	Контрольная работа по произведениям К. В. Иванова и Анатолина Смолина	1	0	0	05.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
27	Геннадий Волков. Рассказ «Буря»	1	0	0	12.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
28	Юхма Мишши. Рассказ «Золотая книга»	1	0	0	19.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
29	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Приглашение в Чувашию» Любовь Мартьянова. Стихотворение «На чувашском».	1	0	0	26.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
30	Юрий Семенгер. Стихотворение «Сорок первые»	1	0	0	03.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
31	Контрольная работа(годовая) по курсу Родная литература(чувашская) 7 кл.	1	1	0	08.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
32	Работа над ошибками.Константин Ушинский. Сказка «Умей ждать» Муса Джалиль «Без ног»	1	0	0	10.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
33	Николай Сладков. Рассказы «Лес	1	0	0	17.05		Библиотека ЦОК

□

	спит»; «Эхо»						https://m.edsoo.ru/7f415fdc
34	Повторение курса чувашской литературы в 7 классе	1	0	0	24.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	3			

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практические работы	план	факт	
1	Народные песни: «Алран кайми аки-сухи» («Из рук не выпускаемые плуг-соха...»), «Уй варринче» («Посреди поля...»), «Вёс-вёс, кукуку» («Лети-лети, кукушка»).	1	0	0	07.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
2	Литературные песни. Основная мысль, тематика, композиция, образность. Ф. Павлов «Пчелка» в его обработке. И. Тукташ «Хёл илемё» («Краса зимы»)	1	0	0	14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
3	И. Яковлев ««Берегите свою семью...»» (отрывок из «Духовное завещание чувашскому народу»)).	1	0	0	21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
4	В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Сас паракан пулмарё» («Никто не откликнулся»).	1	0	0	28.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
5	П. Хузангай, стихотворение «Тезаурус	1	0	0	05.10		Библиотека ЦОК

□

	лингве чувашорум» («Словарь чувашского языка»).						https://m.edsoo.ru/7f415fdc
6	П. Афанасьев поэма «Кăйкăр» («Сокол») (отрывок).	1	0	0	12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
7	С. Михайлов (Яндуш), «Хутла вĕренес килет» («Выучиться бы грамоте») (отрывок из автобиографического очерка «Хам ҫинчен» («О себе»)).	1	0	1	19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
8	М. Фёдоров, поэма-легенда «Арҫури» («Леший») (отрывок).	1	0	0	26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
9	Характеристика образов поэмы- легенды Арҫури» («Леший») (отрывок).	1	0	1	09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
10	И. Яковлев («Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование...») (отрывок «Духовное завещание чувашскому народу»).	1	0	0	16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
11	Н. Охотников «Сĕтел хушшинче» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).	1	0	0	23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
12-13	Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Чăваш характерĕ» («Чувашский характер»), «Чăваш хĕрарăмĕ. («Чувашская женщина»).	1 1	0	0	30.11 07.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
14	Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма	1	0	0	14.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
15	Вн. чт. по произведениям И. Я.Яковлева и М.Федорова	1	0	1	21.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
16	Басня Калган «Наян Кампур» («Лодырь Кампур»).	1	0	0	28.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
17	А. Галкин, басня «Ъпĕ» («Мусор»).	1	0	0	11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

18	Обобщение по теме басни	1	0	0	18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
19-20	Г. Волков, рассказ «Пуянлăх хакне ёрлекен пёлет» («Цену богатства знает трудящийся»).	1 1	0	0	25.01 01.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
21	М. Сеспель, стихотворение «Чăваш чĕлхи» («Чувашский язык»).	1	0	0	08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
22	В. Митта, стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» («Родной язык!»).	1	0	0	15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
23	А. Калган, рассказ «Пан улми» («Яблоко»).	1	0	0	22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
24	Вн. чт. по произведениям М. Сеспеля и А. Калгана	1	0	0	29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
25-26	Ю. Сковцов, рассказ «Палламан ача» («Незнакомый ребенок»).	1 1	0	0	07.03 14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
28	Н. Симунов, «Салам кала» («Передай салам»), (отрывок из драмы «Сурпан тёрри» («Узор сурбана!»)).	1	0	0	21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
29	Инсценировка Н. Симунова «Салам кала» («Передай салам»), (отрывок из драмы «Сурпан тёрри» («Узор сурбана!»)). Драма, инсценировка (повторение	1	0	0	04.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
31	Литература других народов Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухсая).	1	0	0	11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
32	Контрольная работа (годовая)	1	1	0	18.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
33	Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Рақсей» («Россия») (перевод П. Хузангая).	1	0	0	25.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc

□

34	Обобщение и повторение изученного материала	1	0	0	02.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415fdc
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	3			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебные пособия:

1. Та́ван литература (Родная литература) для 5 класса /Н. Г. Иванова, Ф.А. И. Матвеева, П. Н. Метин – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во – 255 с.
2. Та́ван литература (Родная литература) для 6 класса /З. С. Антонова, Н. Г. Иванова – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во – 269 с.
3. Та́ван литература (Родная литература) для 7 класса /З. С. Антонова, П. Н. Метин – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во – 251 с.
4. Та́ван литература (Родная литература) для 8 класса /В. П. Никитин (Станьял) – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во - с. 318
5. Та́ван литература (Родная литература) для 9 класса / В. П. Никитин (Станьял) – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во – 319 с.

Учебно-методическое обеспечение

1. Артемьев Ю. М. Образная система поэмы К. В. Иванова «Нарспи» [Текст] / Ю.М. Артемьев // Художественный образ в чувашской литературе и искусстве. – Чебоксары: НИИ яз., лит., истории и экономики, 1987. – С. 69-83.
2. Афанасьева И. В. Петр Хузангай – поэт, философ, педагог: монография / И. В. Афанасьева, Т. Н. Петрова. Чебоксары: Новое время, 2010. – 135 с.
3. Ашмарин Н. И. Исследования по чувашскому фольклору: Сб. статей. Чебоксары: ЧНИИ, 1984. – 167 с.
4. Байбородова Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2014. – 177 с.
5. Васильев А. В. И. Яковлев и его литературная деятельность [Текст] / А. В. Васильев. Проблемы чувашского литературоведения. – Чебоксары: ЧНИИ ЯЛИЭ, 1978. – 296 с.
6. Владимиров Е. В. С. А. Есенин и П. П. Хузангай [Текст] / Е.В. Владимиров // Владимиров Е.В. Обретение традиций. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1982. – 270 с.
7. Власенко А. Н. Яков Ухсай [Текст]: Лит. портрет / А. Власенко. – М.: Сов. Россия, 1976. – 108 с.
8. Внеурочная деятельность. 1-11 классы. Теория и практика. – М.: ВАКО, 2015. – 288с.
9. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей общеобразовательных организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М.: Просвещение, 2014. – 127 с.
10. Волков Г. Н. Этнопедагогика чувашей. Учебное пособие / Г. Н. Волков. – М.: Пресс-сервис, 1997. – 441 с.
11. Григорьев Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.
12. Иванов И. И. Яркий и самобытный талант [Текст]: (Поэзия Я. Ухсай). – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1973. – 198 с.
13. Иванова Н. Г. Вклад Педера Хузангая в развитие чувашской лирики [Текст] / Н. Г. Иванова // Национальные традиции в культуре народов Поволжья: материалы регион.

- научн.-практ. конф., 19 июня 2003 г. – Чебоксары : Чуваш. гос. ин-т гуманитар. наук, 2003. – 210 с.
14. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования: методическое пособие / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – М.: Русское слово, 2015. – 296 с.
 15. Канюков В. Я. От фольклора к письменности [Текст]: (Ранняя чуваш. литература и нар. творчество): Очерк лит.-фольклорных отношений. – Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. – 127 с.
 16. Краснов Н. Г. Выдающийся чувашский педагог-просветитель: [О И. Я. Яковлеве] / Н. Г. Краснов. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1992. – 413 с.
 17. Краснов Н. Г. Иван Яковлев и его потомки / Н. Г. Краснов. - 2-е изд., доп. – Чебоксары: Чувашское книжное изд-во, 2007. – 478 с.
 18. Народность и художественность произведения Я. Г. Ухсая: Сборник статей / НИИ яз., лит., истории и экономики при Совете Министров Чуваш. АССР. – Чебоксары: НИИ яз., лит., истории и экономики, 1984. – 59 с.
 19. Наш Сеспель [Текст]: стихи, отрывки из романа, статьи и письма М.К. Сеспеля; воспоминания, посвящения, зарисовки, близких поэту людей/ составление, подготовка текста, комментария В.П. Станьяла; оформление А.А. Трофимова. – Чебоксары: ЧГИГН, 1999. — 260 с.
 20. Никольский Н. В. О пословицах чувашского народа [Текст] / Н. В. Никольский. – Чебоксары: Ученые записки/ Науч.-исслед. ин-т языка, литературы и экономики при Совете Министров Чуваш. АССР; Вып. 18, 1958. – 23 с.
 21. Педер Хузангай: Сб. ст. [О чуваш. нар. поэте] / НИИ яз., лит., истории и экономики при Совете Министров Чуваш. АССР; [Редкол.: В. Г. Родионов (отв. ред.) и др.]. – Чебоксары: НИИ яз., лит., истории и экономики, 1988. – 98 с.
 22. Поэтика Сеспеля: Материалы Регион. конф., посвящ. 90-летию со дня рождения М. Сеспеля (22-23 нояб. 1989 г.) / [Редкол.: С. А. Александров (отв. ред.) и др.]. – Чебоксары: НИИ ЯЛИЭ, 1991. – 166 с.
 23. Салмин А. К. Религиозно-обрядовая система чувашей / А. К. Салмин; Отв. ред. Н. Л. Жуковская; Чуваш. нац. акад., НИИ при Совете Министров Чувашской Республики – Чебоксары: НИИ при СМ Чуваш. Респ., 1993. – 209 с.
 24. Сироткин М. Я. Чувашский фольклор / М. Я. Сироткин. – Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1965. – 132 с.
 25. Хлебников Г. Я. Современная чувашская литература [Текст] / Г. Я. Хлебников. – Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. – 184 с.
 26. Хлебников Г. Я. Чувашская литературная классика и ее наследники: [Монография] / Г. Я. Хлебников. – М-во образования Рос. Федерации. Чуваш. гос. ун-т имени И. Н. Ульянова. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2001. – 302 с.
 27. Хлебников Г. Я. Чувашский роман [Текст] / Г. Я. Хлебников. – Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1966. – 211 с.
 28. Хузангай А. П. Поиск слова: Ст. о современ. чуваш. поэзии / Атнер Хузангай. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1987. – 189 с.
 29. Хузангай А. П. Тексты, метатексты и путешествия / Атнер Хузангай. – Чебоксары, 2003 (Тип. Шафровой Г. К.). – 387 с.
 30. Чувашский язык, литература и фольклор [Текст]: Сборник статей / Науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Чуваш. АССР. – Чебоксары: ЧНИИ ЯЛИЭ, 1974. — 389 с.

□

31. Я. Г. Ухсай в воспоминаниях современников: [сборник] / [сост. А. И. Дмитриева, Е. Я. Ухсай; подгот. текста и коммент. Е. Я. Ухсай]. – Чебоксары: Калем, 2005. – 383 с.
32. Ялгир П. А. Литературный мир Чувашии: [справ. изд.] / П. А. Ялгир. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2005. – 160 с.

Справочники, энциклопедии, словари

1. Антология чувашской литературы. Произведения для детей и юношества / Сост.: И. В. Софронова. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015. – 496 с.
2. Антология чувашской современной прозы. / Сост.: В. Г. Енеш. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1986. – 359 с.
3. Ашмарин Н. И. Словарь чувашского языка в 17 томах / Н. И. Ашмарин. – Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 1994–2003.
4. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. – Изд. 8-е. – М.: Русский яз., 1981–1982.
5. Иллюстрированный энциклопедический словарь / Редкол.: В. И. Бородулин и др. – М.: Большая рос. энцикл.: Изд. дом «Экон. Газ.», 1995. – 892 с.
6. Краткая чувашская энциклопедия. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2001. – 526 с.
7. Чувашская энциклопедия: в 4 т. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2007. – Т.1 (А – Д). – 592 с.
8. Чувашская энциклопедия: В 4 т. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2008. – Т.2 (Ж – Л). – 494 с.
9. Чувашская энциклопедия: В 4 т. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2009. – Т.3 (М – Се). – 686 с.
10. Чувашская энциклопедия: В 4 т. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2011. – Т.4 (Се – Я). – 798 с.

Примерный перечень видеоматериалов по чувашской литературе

1. «Звездный Сокол Чувашии» / ГУК «Мемориальный комплекс летчика-космонавта СССР А.Г. Николаева». Автор проекта – М. Семенов. – Чебоксары. – 2009. – 34.14 мин.
2. «Звенящее серебро тухьи/ Видеофильм о чувашском национальном костюме. – ООО ДВС «Юность» – Чебоксары. 2009. – 19,5 мин.
3. «Ёмёрлӗх» (Вечность) /Видеофильм о чувашской вышивке. – ООО ДВС «Юность» – Чебоксары. 2009. – 14 мин.
4. Константин Иванов. Телепозма «Нарспи»/ Артисты Чувашского театра юного зрителя им. Михаила Сеспеля. – Чебоксары, 2009. – 120 мин.
5. «На земле Чувашской»/ видеофильм о Чувашской Республике. - ООО ДВС «Юность» – Чебоксары. 2009. – 15,5 мин.
6. «Обычаи и обряды чувашского народа. Эткер» / Автор сценария и режиссер В. Галошев. – Чебоксары: ООО «Диал» студия «Аксар», 2012. – 60 мин.
7. Петр Осипов. Драма «Айтар»/ Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В.Иванова. - Чебоксары. – 79.52 мин.
8. «Чебоксары – жемчужина Поволжья». Второе издание мультимедийной энциклопедии. / Бондарев Е.В., Храмов Г.В., Тяпкильдеева Е.Г., Высотина А.Л., Кашина И.М., Мисина Н.Н., Никифорова В.Г., Степанов Г.А., Пайгусов Е.В., Артамонов И.Е. – Чебоксары. 2009.
9. «Чебоксары – чистый и благоустроенный город» / видеофильм о г. Чебоксары – ООО ДВС «Юность» – Чебоксары. 2009. – 16,5 мин.

Примерный перечень аудиоматериалов по чувашской литературе

1. Александр Калган. Басни. / Читает народный артист Чувашии и заслуженный артист России Ефим Никитин. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 11.27 мин.
2. Александр Калган. Пьеса «Алим» на чувашском языке. Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В.Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 56.19 мин.
3. Васильей Игнатьев. Инсценировка «Танец маленьких лебедей». Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 29.06 мин.
4. Ева Лисина. Рассказ «Кусок хлеба». / Читает народная артистка России Нина Яковлева. – Чебоксары: фонд Чуашрадио, 2005. – 30.26 мин.
5. Иван Яковлев. «Духовное завещание чувашскому народу» на чувашском языке. / Читает Авель Харитонов – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 9.23 мин.
6. Мигулай Ильбек. Роман «Черный хлеб». / Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В.Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 79.29 мин.
7. Михаил Сеспель. Стихи. / Читает народный артист России и Чувашии Виктор Родионов. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 13.51 мин.
8. Михаил Федоров. «Поэма-баллада «Леший». / Читает народный артист Чувашии и заслуженный артист России Ефим Никитин. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 10.44 мин.
9. Николай Терентьев. Трагикомедия «Пожарная лошадь». / Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В.Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 78.11 мин.
10. Петр Осипов. Драма «Айдар». / Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 79.52 мин.
11. Петр Эйзин. Цикл «Песни любимой». / Читает народная артистка Чувашии и заслуженная артистка России Валентина Трифонова и заслуженный артист Чувашской Республики Андриан Павлов. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 11.48 мин.
12. Рассказы Асан Усыпа. / Читает Иван Ксенофонов. – Чебоксары: фонд Чуашрадио, 2005. – 18.36 мин.
13. Федор Павлов. «Ялта» драма. / Артисты Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 69.09 мин.
14. Яков Ухсай. Отрывок из поэмы «Разговор с белой березой». / Читает народный поэт Чувашии Яков Ухсай. – Чебоксары: фонд Чувашрадио, 2005. – 12.27 мин.

Электронные диски Чувашской национальной библиотеки

1. Андриян Николаев. Звездный путь Андрияна Николаева [Электронный ресурс] / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: Кб) – Чебоксары: НБ ЧР, 2004.. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
2. «В душе переплавляется строка...»: [посвящ. народному поэту Чувашской Республики юрию Семендеру] / Национальная б-ка Чуваш. Респ.
– Электрон. Дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 2012. – 1 электрон.опт. диск (CDROM)
– (Имя в истории Чувашии).
3. Войны священные страницы [Мультимедиа]: писатели Чувашии в Великой Отечественной войне / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон.

Дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 2010. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

4. Гений чувашской поэзии: к 120-летию со дня рождения К.В.Иванова: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. Книжная палата Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, И.Ю. Капитонова. – Чебоксары, 2010. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
5. Геннадий Айги: Поэзия тишины [Электронный ресурс] / Национальная б-ка Чуваш. Респ.; отв. за вып. А.Шмандюк, Т. Агиносова, Г.Быкова; оформ. Обл. О. Улангин; фот. В. Пика. – Чебоксары: НБ ЧР, 2001. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
6. Мой голос – звенящая сталь: 1908-1957 [Мультимедиа]: к 100-летию со дня рождения Васyleя Митты / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. текстовые дан.– Чебоксары: НБ ЧР, 2008.. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
7. «Нарспи» – жемчужина чувашской поэзии»: к 100-летию со дня выхода поэмы К.В. Иванова «Нарспи»: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. Архив печати Чуваш. Респ.; сост. А.Г. Сидорова, Ф.Г. Парамонова. – Чебоксары, 2008. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
8. Патриарх чувашской культуры И.Я. Яковлев, 1848–1930 [Электронный ресурс]: к 160-летию со дня рождения И.Я. Яковлева / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 2008.
– 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
9. Певец родного края – Тăван ен юрăшĕ: к 100-летию со дня рождения народного поэта А.Е. Алги: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. книжная палата Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, О.В. Васильева. - Чебоксары, 2013. – 1 электрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Имя в истории Чувашии)
10. Первые чувашские журналы: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. Архив печати Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, И.Ю. Капитонова. – Чебоксары, 2008. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
11. Поэт с горячим сердцем: к 110-летию со дня рождения М. Сеспеля: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. Архив печати Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, И.Ю. Капитонова. – Чебоксары, 2009. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
12. Поэтический мир Михаила Сеспеля [Электронный ресурс]: [о жизни и деятельности М. Сеспеля] / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 2009. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
13. Праски Витти (мультимедийное издание о жизни и творчестве заслуженного художника Российской Федерации Виталия Петровича Петрова) Праски Витти [Электронный ресурс]: мультимедийный альбом / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. текстовые дан. (1 файл:Кб). – Чебоксары: НБ ЧР, 2006. – 1 электрон.опт. диск (DVD -R).
14. Пусть горит моя звезда: Педэр Хузангай [Электронный ресурс] / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. текстовые дан. (1 файл:Кб). – Чебоксары: НБ ЧР, 2007. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
15. Радуга поэзии, радуга жизни: к 100-летию со дня рождения народного поэта Чувашии Я.Г. Ухсая: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. книжная палата Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, И.Ю. Капитонова. – Чебоксары, 2011. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).
16. Талант, отданный народу: к 120-летию со дня рождения Ф.П.Павлова: электронная выставка: [Электронный ресурс] / Гос. книжная палата Чуваш. Респ.; сост. Е.Ф. Арланова, И.Ю. Капитонова. – Чебоксары, 2012. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

□

17. Чувашская диаспора [Электронный ресурс] / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. текстовые дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 2007. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

18. Яков Ухсай, 1911-1986 [Электронный ресурс] / Национальная б-ка Чуваш. Респ. – Электрон. дан. – Чебоксары: НБ ЧР, 201. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

Информационные ресурсы в сети Интернет:

1. Википедия (Чувашский раздел Википедии) <http://cv.wikipedia.org> // URL: (дата обращения: 28.04.2020).

2. Вула чăвашла (Читай на чувашском) <http://vulacv.blogspot.com> (дата // URL: обращения: 28.04.2020).

3. Государственная символика Чувашии <http://www.cap.ru/chuvashia/o/> // URL: (дата обращения: 28.04.2020).

4. Достопримечательности Чувашской Республики) // URL: <https://www.tripadvisor.ru/> (дата обращения: 28.04.2020).

5. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL: <http://банкпрактик.рф> (дата обращения: 28.04.2020).

6. Интернет журнал «Шкулта» (В школе) // URL: <http://www.shkul.su/> (дата обращения: 28.04.2020).

7. Нарды мира – политически этнографический справочник // URL: <http://nation.geoman.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

8. Национальная библиотека Чувашской Республики // URL: <http://www.lib.cap.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

9. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской федерации (Родныеязыки.рф). // URL: <https://родныеязыки.рф> (дата обращения: 28.04.2020).

10. Сайт «Языки народов России в Интернете» // URL: <http://www.peoples.org.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

11. Уроки чувашского языка: изучайте чувашский язык // URL: <https://урокичувашского.рф> (дата обращения: 28.04.2020).

12. Уроксем (Уроки) // URL: <http://chuv.06.narod.ru/salam.htm> (дата обращения: 28.04.2020).

13. Чăваш юррисем, юмахёсем, халапёсем (Чувашское народное творчество) //URL: <http://yumah.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

14. Чăваш халăх сайчĕ (Чувашский народный сайт) // URL: <http://www.chuvash.org> (дата обращения: 28.04.2020).

15. Чуваши // URL: <http://chuvlit.narod.ru/> (дата обращения: 28.04.2020).

16. Чувашская энциклопедия. Интернет версия // URL: <http://www.enc.cap.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

17. Чувашский государственный театр оперы и балета // URL: <https://www.opera21.ru> (дата обращения: 28.04.2020).

18. Чувашские народные песни // URL: <https://zaycev.net/musicset/chuvashfolk.shtml> (дата обращения: 28.04.2020).

19. Чувашские песни в MP3 // URL: <https://zvooq.pro/collections/nationals/> (дата обращения: 28.04.2020).

□

20. Чувашско-русские словари // URL:
<http://chavashla.narod.ru/slovar.html> (дата обращения: 28.04.2020).
21. Электронлă вулавăш (Чувашская литература) // URL:
<https://www.chuvash.org/lib> (дата обращения: 28.04.2020).
22. Электронлă сăмахсар (Электронные словари) // URL:
<http://samahsar.chuvash.org/> (дата обращения: 28.04.2020).